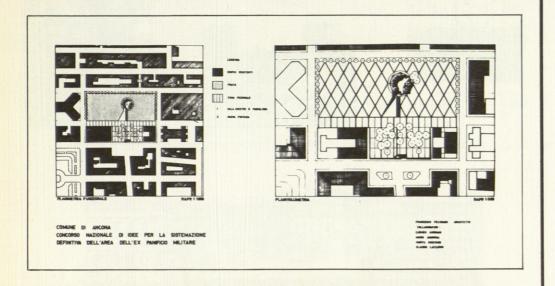
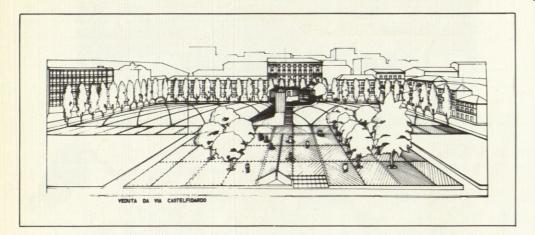
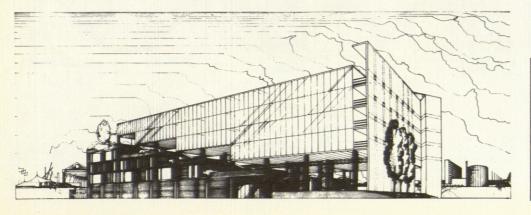
F. PECORARO, 1945

Concurso «Piazza». Ancona 1978. En colaboración con C. Andriamini, M. Avagnina, M. Guccione y C. Lazzarini.





Concurso de ideas para casa-aparcamiento. 1977. En colaboración con C. del Maro y C. Lazzarini.



nueva revista de arquitectura dirigida por Paolo Portoghesi, el decano más contestatario de Italia.

Los años 70 son los de la crisis: crisis política del centro izquierda, crisis económica, crisis energética, crisis institucional. A ellos los arquitectos se adhieren con juicios y esperanzas contradictorias y controvertidas.

El Proyecto 80, publicado en 1969 por el Ministerio del Bilancio e della Programmazione Economica, lanza una política de programación de las inversiones sobre problemas del ambiente, enseñanza, servicios sociales, defensa del suelo, vivienda; tutela de los recursos naturales, preservación de las bellezas ambientales y del patrimonio histórico monumental, del reequilibrio territorial y de la estructura productiva. Este proyecto de programación presentado en los años 1969 y 1970 da una cierta esperanza a los arquitectos que menos que otros saben valorar la factibilidad de esta propuesta reformista mientras que la crisis se perfila ya en el horizonte.

Quizás muchos ven en este programa la posibilidad de dar una salida propia a la nueva conciencia técnico profesional, dentro de un marco institucional renovado, dinámico y racional. Las ilusiones duran poco, en 1970 el MIT completa un estudio que toma la forma de informe, conocido por nosotros al final de 1971 con el título de Los límites del desarrollo. En este informe se examinan algunos factores del desarrollo capitalista, respecto al aumento de los capitales de inversión. La comparación de estos factores, evaluados según varias hipótesis sobre el agotamiento de los recursos naturales, de los alimentos per capita, de la población, del índice de contami-

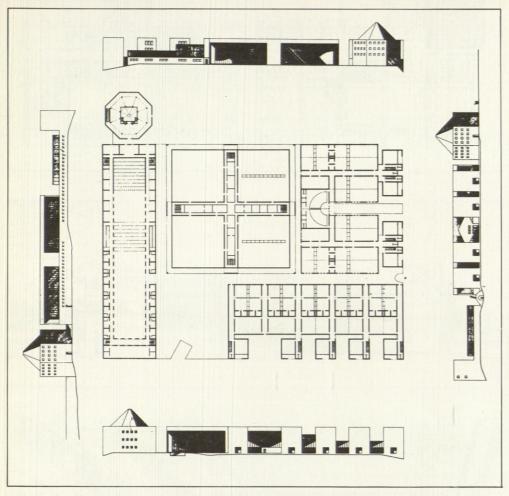
Curso de investigación sobre «Análisis y proyecto de edificaciones públicas destinadas a vivienda y de espacios

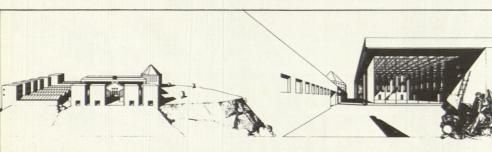
El proyecto principal que se presenta, elaborado por un grupo de alumnos que se gradúan en el curso académico de 1976-77, sistente en la ubicación de viviendas y servicios colectivos en el barrio histórico de San Leonardo de Bérgamo. Contiene los temas de investigación de proyectos desarrollados por el grupo de trabajo de los últimos diez años en la Facultad de Arquitectura del Politécnico de Milán. En síntesis, dichos temas son:

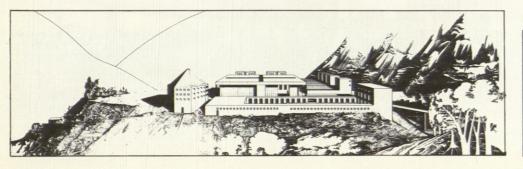
 una constante referencia al análisis urbano, entendido sobre todo como el resultado de las aportaciones de dis-

S. PETRINI. 1944 / R. SECCHI. 1945

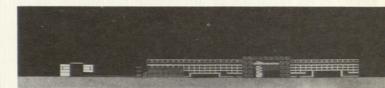
Centro escolar polivalente. Idro (Brescia).







- ilustrados de que han sido objeto los recorridos urbanos, los trazados de la ciudad, que se convierten en auténticos materiales del proyecto;
- la asunción del espacio abierto como elemento positivo del tejido urbano, ha llevado, de forma muy especial en este proyecto, a la formación de una gran plaza en lugar de la construcción industrial semiderruida que en la actualidad ocupa el lote de terreno sobre el que se interviene. Dicha plaza se convierte en el centro de la ciudad, se inserta en la trama de sus recorridos principales y se enriquece con distintos servicios urbanos, como por ejemplo el teatro, la biblioteca, el mercado cubierto, etc.; el mismo espacio abierto se destina a diversos usos que se superponen entre sí sin que la plaza pierda por ello su carácter arquitectónico unitario; el nuevo edificio, que consta de viviendas y servicios, se convierte en el elemento caracterizante y los edificios que se conservan constituyen una especie e trasaltar con la vitalidad que le confieren las múltiples estratificaciones históricas que ha experimentado;
- el estudio tipológico de la vivienda y de las matrices y componentes del espacio colectivo urbano se convierten en materia de proyecto; la intersección o la separación en la ciudad histórica del sistema de viviendas con el sistema de los espacios colectivos y las nuevas posibili-



Análisis y proyecto de edificio residencial en Bérgamo.

Curso de Composición Arquitectónica I

El proyecto propuesto a los alumnos en el pasado año académico y que prosigue también durante el año en curso, afecta a una zona de expansión destinada a viviendas y servicios comprendida entre una arteria de tráfico muy importante (la que enlaza Milán con la parte nordoriental en dirección de Venecia) y el parque territorial delimitado por el río Lambro.

Se trata de un área periférica que, sin embargo, está dotada de una serie de características peculiares al hallarse situada junto al río Lambro y al parque homónimo. Otro elemento que